



## Социальная технология

Обеспечение Расширение социальных компетенций у подростков

---

**Мероприятие:** Межрегиональное мероприятие, выездное мероприятие

**Название/тема:** «Для чего я пришел в этот мир»

**Целевая группа:** подростки и выпускники от 13 до 17 лет

**Цели:** Создать условия для личностного роста подростков: формирование стремления к самопознанию, погружение в свой внутренний мир и ориентация в нем.

Формирование навыков общения: умения слушать и слышать, высказывать свою точку зрения, приходиться к компромиссному решению и пониманию других

**Ожидаемые результаты:** подростки осознают ценность жизни, начинают оценивать жизненные перспективы, учатся ставить жизненные цели, искать пути и способы их достижения, у них формируются духовные понятия и ценности.

**Материалы:** доска, маркеры, флипчарт, ватман, картон большого формата, гуашь, растительное масло, мука, журналы для коллажа, ножницы, клей, фланелеграф с библейской историей «Притча о десяти талантах», презентация «Дорога моей жизни», проектор, ноутбук, фильм «Жизнь Пи».

**Место проведения:** Территория детского клуба.

**Время проведения:** 3 дня.

---

### **Программа межрегионального мероприятия:**

#### **Тема 1 дня: 1. Жизнь - ценный дар Бога.**

##### **2. Дары жизни для меня.**

9.00-10.00 – завтрак

10.00-11.00 - знакомство участников, разработка правил, игры

11.30-12.30 – раскрытие темы мероприятия, работа в группах

12.30-13.30 – обед

13.30-14.00 – отдых

14.00-15.00 – упражнение «10 слов Бога»

15.00-15.30 – полдник

15.30-16.30 – творческая работа «Волшебная страна»

17.00 -18.30 – просмотр фильма «Жизнь Пи» с обсуждением

19.00 -19.30 - ужин

#### **Тема 2 дня: Каждый из нас имеет свои таланты**

9.00-10.00 – завтрак

10.00-11.00 – притча о десяти талантах, презентация «Дорога моей жизни»

11.00-14.00 – поход в театр

15.30-16.30 – конкурс «Домашнее задание»

17.00 – полдник

17.00-18.30 – свободное время, прогулка

18.30 – ужин

19.30 – просмотр мультфильма (по желанию)

#### **Тема 3 дня: Планирование будущего.**

9.00-10.00 – завтрак

10.00-11.30 – упражнение «Планирование будущего»

11.30 – 12.30 – подведение итогов встречи

12.30 – обед

13.15 – провожаем участников из Новосибирска

14.00 – 19.00 – свободное время для Славгорода  
19.00 – ужин  
20.00 – отъезд участников из Славгорода

## **Занятие 1**

**Тема: Жизнь - ценный дар Бога. Дары жизни для меня.**

### **1. Вступление**

Приветствие, выработка правил работы в группе, игры на знакомство.

Выработка правил группы производится с помощью мозгового штурма, следует записать все выработанные правила на доске или листе ватмана.

1. Закон «ноль-ноль» (о пунктуальности).
2. Правило поднятой руки: высказываются по очереди, когда один говорит, остальные молча слушают и, прежде чем взять слово, поднимают руку.
3. Без оценок: принимаются различные точки зрения, никто друг друга не оценивает, обсуждаем только действия: критика должна быть конструктивной.
4. Конфиденциальность: то, что происходит на занятии, остается между участниками.
5. Правило «Стоп»: если обсуждение какого-то личного опыта участников становится неприятным, тот, чей опыт обсуждается, может закрыть тему, сказав «Стоп».
6. Активность: чаще всего, те, кто проявляют активность на занятиях приобретают по окончании курса больше, чем те, кто был пассивен на занятиях. И др. правила.

Игры на знакомство:

#### **А) «Меняющаяся комната»**

Давайте сейчас будем медленно ходить по комнате... А теперь представьте, что комната наполнена жвачкой и вы продираетесь сквозь нее... А теперь комната стала оранжевой – оранжевые стены. Пол и потолок, вы чувствуете себя наполненными энергией, веселыми и легкими как пузырьки в «Фанте»... А теперь пошел дождь, все вокруг стало голубым и серым. Вы идете печально, грустно, усталые...

#### **Б) «Баранья голова»**

Нам предстоит большая совместная работа, а потому нужно познакомиться и запомнить имена друг друга. В тренинге нам представляется шикарная возможность, обычно не доступная в реальной жизни, - выбрать себе имя. Ведь часто бывает: кому-то не очень нравится имя, данное ему родителями; кого-то не устраивает форма обращения, привычная для окружающих, скажем, все зовут девушку Ленка, а ей хочется, чтобы к ней обращались «Леночка» или «Ленуля». Есть люди, которые в детстве имели забавную кличку и были бы не против, чтобы и сейчас в неформальной обстановке к ним обращались именно так. У вас есть тридцать секунд для того, чтобы подумать и выбрать для себя игровое имя. Все остальные члены группы и ведущий в течение всего тренинга будут обращаться к вам только по этому имени.

А теперь представимся друг другу. Сделаем это так, чтобы сразу и прочно запомнить все игровые имена. Наше представление будет организовано так: первый участник называет свое имя, второй – имя предыдущего и свое, третий – имена двух предыдущих и свое и т.д. Последний, таким образом, должен назвать имена всех членов группы, сидящих перед ним. Записывать имена нельзя – только запоминать. Эта процедура называется «Баранья голова». Почему? Если вы, называя своих партнеров, забыли чье-то имя, то произносите «баранья голова», конечно, имея в виду себя, а не того, кого забыли. Дополнительное условие – называя имя человека, обязательно посмотреть ему в глаза.

-Вопросы: Как понимаете тему нашего мероприятия?

На какие вопросы хотели бы получить ответы?

Какие пожелания есть к организаторам? (записать)

## 2. Вспоминаем историю сотворения мира (кратко)

Задумывались ли вы когда-нибудь о том, откуда появились люди на Земле? Их создал Бог после того, как сотворил прекрасную Землю.

Он сделал человека из праха земного и вдохнул в него жизнь. Бог назвал его Адамом, а потом усыпил его и взял ребро, чтобы сделать первую женщину Еву, жену Адама. Вскоре у них родилось много детей. Когда эти дети выросли, у них тоже родились дети. Сегодня количество людей так велико, что трудно даже сосчитать их. И этот замечательный дар – дар жизни подарил нам Бог, творец всего мира.

## 3. Работа с текстом псалма 138, стихи 1-18 (объяснить подросткам, что такое книга псалмов)

Чтение псалма педагогом, обращение внимания на непонятные слова.

Вопросы: О чем рассказывает этот псалом?

Когда Бог знал о нас?

Чем в нашей жизни управляет Бог?

Все мы знаем, что такое любовь, не так ли? Если ты любишь кого-то, тебе хочется всегда быть рядом с этим человеком, заботиться о нем и делать ему приятное. Ты готов простить его, даже если он делает что-то не так. Божья любовь гораздо сильнее и удивительнее той, что мы испытываем к другим людям, потому что все мы его дети. В книге пророка Иеремии говорится «Любовью вечною Я возлюбил тебя». Божья любовь к тебе никогда не иссякнет, он любил тебя еще до того как ты родился. Он знал, когда ты родишься и какого цвета будут твои глаза и волосы, кем будут твои родители. Жизнь, которую мы получаем – самый ценный дар и важно распорядиться ей правильно и прожить её согласно своему предназначению.

## 4. Практическая работа в группах

### Игра «Подарок»

Участники встают в круг.

Сейчас мы будем делать подарки друг другу. Начиная с ведущего, каждый по очереди средствами пантомимы изображает какой-то предмет и передает его своему соседу справа (мороженое, ежика, гирю, цветок и т.п.)

Получали ли вы когда-нибудь подарки, которых не заслуживали? Вам дарили их потому, что любят вас. Вместе с самым замечательным даром – жизнью, Бог подарил нам очень много даров. Сейчас вы будете работать в 4 группах. Обсудите, какие дары мы получаем вместе с жизнью и оформите в виде коллажа.

После завершения каждая группа презентует свою работу, делаются выводы.

## 5. Заключительная игра

### «Аплодисменты по кругу»

Мы хорошо поработали сегодня, и мне хочется предложить вам игру, в ходе которой аплодисменты сначала звучат тихонько, а затем становятся все сильнее и сильнее.

Ведущий начинает тихонько хлопать в ладоши, глядя и постепенно подходя к одному из участников. Затем этот участник выбирает из группы следующего, кому они аплодируют вдвоем. Третий выбирает четвертого и т.д. последнему участнику аплодирует уже вся группа.

## Занятие 2

### Упражнение «Десять слов Бога»

1. Вступление: для настроя на работу мы используем ритуал вступления - учимся отключать сознание от проблем и концентрировать внимание на своём «я». Дети садятся в круг, занимают удобное положение и под счёт педагога до 10 начинают медленно вращать большими пальцами сцеплённых кистей рук. При этом ставится цель, что во время вращения пальцы не должны касаться друг друга. Дети считают количество «задеваний». Это упражнение проводится несколько раз в зависимости от интереса и с каждым разом ускоряется. Для усложнения это упражнение можно проводить закрытыми глазами.

Обратная связь:

-Сколько раз пальцы задели друг друга? Смогли ли отключить сознание и сосредоточиться на выполнении данного упражнения?

2. Педагог рассказывает притчу про семью жаб.

«В одном прекрасном лесу был красивый тёплый пруд. Вокруг этого водоёма рос камыш и своим лёгким шелестом создавал атмосферу покоя и чистоты. Жителями этого чудесного уголка природы были обитатели водоёма: рыбы, насекомые, цапли и добрая семейка жаб. Мама, папа и маленький детёныш лягушонок много лет жили в этом пруду и наслаждались прелестями жизни. Но однажды в этот лес приехала группа школьников на экскурсию и пришла на пруд. Проходя по берегу одна девочка из этой группы увидела семейку жаб, которая грелась в лучах солнца на листьях кувшинки и закричала: «Посмотрите, какие ужасно уродливые морды валяются в пруду, они все покрыты пупырышками и отвратительны на вид! Эти мерзкие чудовища портят всю природу, на них противно смотреть». Все дети обратили внимание на жаб и выразили отвращение. После этой экскурсии жизнь в пруду изменилась - птицы стали меньше петь, а жабы заболели, загрустили и в конце концов покинули свой дом. Теперь они стали бояться показываться людям. Пруд опустел и в лесу стало грустно.»

После этого рассказа дети некоторое время помолчали, задумавшись о поступках, которые они иногда совершают. Через минуту мы приступили к следующему моменту.

Вопросы для обсуждения:

-Что могло произойти в пруду после того, как его покинули жабы?

-Почему они это сделали?

-Чему может научить нас эта притча?

3. Рассказ педагога

Чаще всего в мире говорят «то, что приходит в голову». Каждый день мы слышим миллиарды слов, они валяются на нас, как снег, ранят или исцеляют нас. Уметь говорить - большое искусство. Чтобы человек не говорил глупостей, Бог даровал ему десять пальцев. С их помощью можно запомнить Его мудрые советы: (слова сопровождаются жестами рук):

«Пусть твоё первое слово будет добрым (протягиваем открытые ладони)

А второе твоё слово - истинным (ладонь кладём на грудь),

Да будет третье твоё слово правым (протягиваем правую руку),

А твоё четвертое слово - великодушным (объятие).

Твоё пятое слово да будет мужественным (демонстрируем мускулатуру),

А шестое слово - ласковым (погладить руку соседу справа),

Пусть седьмое твоё слово утешит человека (обнять за плечо),

В восьмом да почувствует он твоё приятие (пожать руку),

Девятое твоё слово да будет уважительным (поклон головой),

А десятое - мудрым (прикоснуться ладонью ко лбу).

А после того, помолчи!»

Советы оформляются в виде табличек и вывешиваются в последовательности на доске.

Вывод: Один из даров Бога - язык. Очень важно, чтобы наша речь была чистой и доброжелательной, уважительной, не должна ранить других людей. А если это не так, мы используем свой дар не по назначению.

### Занятие 3

#### Практическая работа «Волшебная страна» (в группах по клубам)

Еще один дар Бога, о котором мы сегодня говорили - способность к творчеству.

Что такое «творчество?» Остановимся на том, что творчество - это наша волшебная способность создавать что-то новое, чего ещё не было. Красивое, удобное, приятное. Чтобы объединить наши пути, давайте создадим сказочную страну. Но нам для этого понадобятся волшебные краски. Слышали о таких? Тогда позвольте вам рассказать одну историю.

Ведущий подводит участников группы к месту, где лежат ватман, краски, мука, соль, подсолнечное масло, клей, пластиковые ведёрки, берёт в руки одно из ведёрок и рассказывает историю.

«Жила давным - давно на свете одна добрая волшебница. Она очень хотела, чтобы люди стали добрее и научились доброму волшебству. Но люди мечтали повелевать друг другом, часто забывая о доброте, ссорились и воевали. Конечно, это очень печалило волшебницу. Долгими вечерами, глядя на огонь в камине, она размышляла о людях и о том, как помочь им лучше понимать друг друга. И вот однажды она решила понять причину непонимания и ссор людей и посмотреть на мир глазами одного самого неуживчивого и вздорного короля.

Она прочла заклинание и очутилась на месте ворчливого короля. Что тут началось! Ей казалось, что она сидит на самом неудобном троне, на ней одета самая неприятная одежда, а вокруг неё бродят самые несимпатичные в мире люди. Но как тут можно быть добрым? Но самое главное-весь мир вдруг потерял краски и стал чёрно-белым!

Несколько минут на месте вздорного короля привели волшебницу в самое скверное расположение духа. Даже языки пламени в камине показались ей какими-то скучными и блеклыми.

«Да, начала размышлять волшебница, придя в себя,- если видеть всё чёрно-белым и противным, как можно сохранить в своём сердце Любовь и Доброту?! Что же делать? И вдруг волшебницу осенило: «А добавлю-ка я в жизнь этого вздорного короля красок!»

Дни и ночи трудилась волшебница над рецептом волшебных красок, способных менять картину мира и делать сердца людей добрее. Она понимала, что у красок должна быть прочная основа из того, что является для человека самым необходимым. Она пустила по свету своих помощников, которые задавали вопрос людям: «Что вам нужно, чтобы стать счастливее?» (выслушиваются мнения ребят).

По-разному отвечали люди на этот вопрос. Одни говорили, что хотят всегда быть сытыми и здоровыми; другие-что желают познать сокровенные тайны жизни; третьи мечтали, чтобы у них в жизни всё шло как по маслу; для четвертых было важно научиться быть гибкими и текучими, как вода, чтобы с лёгкостью «утекать» из любых жизненных невзгод; а пятые желали «склеить» разбитые отношения...

«Пожалуй, я смогу им помочь,- размышляла волшебница (следующие слова педагога сопровождаются действиями) - В основу для красок я положу муку, чтобы люди были всегда сыты и здоровы; потом я добавлю соли, чтобы люди могли узнать тайны жизни; затем я капну масла, чтобы дела людей шли удачно; замешу волшебное тесто и буду постепенно разбавлять его водой, тщательно перемешивая, перетирая комочки между пальцев, чтобы не было в жизни людей обид и ссор. А когда мое волшебное тесто станет достаточно жидким, таким, из которого я бы смогла испечь чудесные оладьи, вот тогда-то я и добавлю туда особого клея! Чтобы склеивались разбитые отношения, чтобы склеивались дела и добрые начинания»

Волшебница изготовила чудесное тесто, разлила его по горшочкам и стала добавлять в каждый горшочек краску. Стоит ли говорить, сколько помощников было у нее! Небо прислало ей голубой цвет, лес - зеленый, огонь – красный. Солнышко позолотило один из горшочков, а радуга – сразу семь! Вскоре на столе у волшебницы стояли волшебные краски».

Для этого прошу вас взять в руки по волшебному горшочку. И пока вы держите его в руках, я расскажу вам, как готовить основу для красок. Итак, сначала вы наполовину (или

чуть меньше) заполняете свой горшочек мукой и начинаете помешивать ее пальцами, помня, что мука было положена для сытости и здоровья. Затем вы добавляете горсть соли и перемешиваете ее с мукой, помня о том, что соль помогает познавать тайны. Далее, вы капаете в горшочек чуть- чуть подсолнечного масла, «умасливаете» тесто. Но помните, что чрезмерное «умасливание» приводит к совершенно противоположному эффекту! Поэтому добавляйте не более половины чайной ложки масла. Далее, капните в горшочек немного воды и замесите тесто. Перетирая комочки между пальцев, потихоньку разбавляйте тесто водой. А когда оно станет достаточно жидким, как тесто на оладьи, или сметана, тогда добавляйте в него примерно 2-3 столовой ложки клея ПВА перемешайте. Если тесто сильно загустеет, его можно чуточку разбавить водой.

Когда волшебное тесто будет готово, вам предстоит договориться между собой о том, кто какой цвет будет создавать в своем горшочке. Создавать страну мы будем общими красками. Итак, в путь!

В процессе приготовления красок ведущий оказывает участникам помощь, если при распределении цветов возникают трудности, можно подчеркнуть важность сотрудничества и взаимопонимания между начинающими волшебниками.

Когда краски будут готовы, ведущий помогает участникам разложить большой картон и показывает, как рисовать волшебными красками. Краску можно выливать из горшочка прямо на картон, создавая разнообразные движения, можно капать «цвет на цвет», можно поднимать края картона, давая краскам растекаться, но не стоит размазывать краску по картону – в том случае она потеряет свою «объемность».

Ведущий, наблюдая за процессом рисования, может неоднократно повторять, что создается сказочная страна, поэтому она должна быть красивой, интересной, необычной.

После того как страна будет создана, ведущий просит участников навести порядок. Затем все усаживаются в круг. Проводится презентация каждой страны.

#### **Занятие 4**

##### **Притча о десяти талантах.**

##### **Презентация «Дорога моей жизни»**

###### **1. Игра «Прогноз погоды»**

«Возьмите лист бумаги и карандаши и нарисуйте рисунок, который будет соответствовать вашему настроению. Вы можете показать, что у вас сейчас "плохая погода" или "штормовое предупреждение", а может быть, для вас солнце уже светит во всю».

2.Заранее подготовленный подросток рассказывает притчу о десяти талантах с помощью иллюстраций фланелеграфа.

Вопросы: Как распорядились состоянием царя его слуги?

За что был наказан последний слуга?

Выводы: Каждому из нас Бог дает много талантов, способностей, которые помогают нам в дальнейшей жизни. Важно вовремя обнаружить эти способности и реализовать их. Кто из вас уже воспользовался своими талантами?

Будьте внимательны к тому, о чем говорит вам сердце, учитесь понимать его язык, пробуйте разные увлечения в своей жизни, которые помогут вам развить ваши таланты.

###### **3.Работа с презентацией «Дорога моей жизни»**

Когда-нибудь у тебя появиться свой автомобиль, на котором ты будешь ездить. И я не сомневаюсь, что тебе это очень понравиться.

Какую бы машину ты хотел? (Пусть дети ответят на вопрос). Но

Когда ты станешь достаточно взрослым для того, чтобы водить машину, прежде чем сесть за руль, тебе надо будет кое-что сделать.

Что именно? (Дайте детям возможность ответить). Правильно, сначала ты должен получить водительские права, а для этого сдать экзамены.

➤ Первый слайд:

Но прежде тебе стоит изучить “Правила дорожного движения”. Вот они (покажите экзemplяры Правил). В этой книжке содержатся все правила, которые тебе необходимо знать, и ты должен сдать тест, прежде чем сесть за руль. Если ты хочешь стать хорошим водителем, тебе нужно хорошо знать Правила дорожного движения.

А знаешь ли ты, что Бог тоже дал нам “Правила движения”?

Конечно, в Библии не говорится о том, как водить машину, но Бог дал указания, как жить, то есть двигаться по дороге жизни. Надеюсь, ты прочтешь эти указания и будешь их выполнять, иначе с тобой случится большая беда. В правилах дорожного движения есть несколько таблиц с дорожными знаками, которые ты встречаешь на дороге, и говорится, что ты должен сделать, заметив их.

➤ Второй слайд:

Вот один из этих знаков (покажите перекресток). Узнаешь его?

Это очень простой знак, правда? Он понятен, хотя на нем ничего не написано. Проезжая перекресток, нужно быть внимательным, что бы выбрать правильное направление. Сколько у тебя возможностей выбора?

Правильно. Перед тобой три разных направления, и тебе нужно выбрать, каком из них ты будешь двигаться.

В жизни такое бывает. Ты часто оказываешься перед выбором (словно на перекрестке стоишь), и тебе приходится, решать куда пойти. Иногда перед тобой довольно простой выбор: какую книгу прочитать или в какую игру сыграть. Порой приходится делать выбор поважнее: например, в какую школу ходить (в этом вопросе тебе могут помочь родители). Но существует очень важный перекресток, от которого зависит вся твоя жизнь и будущее.

➤ Третий слайд:

У меня есть еще один знак. Вот он (покажите второй знак). Он немного необычный, правда? О чем он предупреждает водителя? “Будьте осторожны. Опасные повороты. Извилистая дорога. Снизьте скорость, иначе разобьетесь”. Это знак напоминает нам, что сделав правильный выбор, нам нужно внимательно следить за тем, как мы живем. Не все с чем мы столкнемся будет прямым и легким, будут опасные и крутые повороты, и нам нужно постараться не разбиться. Но если ты попросишь Господа о помощи, Он проведет тебя через все повороты и ты будешь в безопасности.

➤ Четвертый слайд:

Вот очень важный знак (покажите знак “Стоп”). Что должен делать водитель увидев этот знак? (Дайте детям возможность ответить). Он должен **ОСТАНОВИТЬСЯ!** Если он не остановится, то может столкнуться с машиной, которая едет по другой дороге. Такие знаки стоят в местах, где ваша дорога примыкает к главной дороге – вот почему вы должны остановиться, посмотреть налево и направо, а потом медленно выехать на главную дорогу.

Нечто подобное происходит и в нашей жизни. Тебе необязательно водить машину, чтобы увидеть знак “Стоп”. Они есть и в Божьем Слове, Библии. В Библии ты найдешь знаки “Стоп” предназначенные для мальчиков и девочек, которые уже стали христианами: остановись и перестань говорить неправду, перестань грубить родителям и списывать домашние задания.

➤ Пятый слайд:

Но и после того, как ты оказался на правильной дороге, тебе все равно необходимо быть осторожным. На Божьей дороге есть ограничения скорости, так же как и на улицах твоего города (покажите знак ограничения скорости). Увидев знак ограничения скорости водители должны быть осторожны на дороге, что бы не сбить человека и не причинить никакого вреда. Вокруг тебя много людей – дома, в школе, во дворе, и ты должен стараться никого из них не обидеть недобрым словом. Следи за скоростью. Будь осторожен и следи за тем, куда ходишь и, что делаешь.

➤ Шестой слайд:

Но бывает так, что ты можешь очень быстро продвигаться в своей жизни. Узнаешь ли ты этот знак? Он означает, что с этого места все ограничения снимаются. Теперь необязательно двигаться медленно, если только ты продвигаешься в нужном направлении. Бывают времена, когда тебе нужно остановиться или двигаться медленно, но бывают времена, когда нужно поспешить.

Многие знаки, которые ты встречаешь вдоль дороги, - это предупреждающие знаки. Они сообщают водителя, что им не нужно делать.

➤ Седьмой слайд:

И вот наш первый предупреждающий дорожный знак (покажите дорожный знак "Проезд закрыт"). Ты знаешь, что он означает? Правильно. Он означает "Проезд закрыт. Сюда вы въехать не можете". Для водителей очень важно подчиняться этому знаку. Он может стоять на дороге с односторонним движением, по которой машины едут в противоположном направлении, и, оказавшись на ней, ты столкнешься со встречной машиной; или эта дорога может быть вообще закрыта. В Библии тоже есть предупреждающие знаки, каждый из которых гласит: "Проезд закрыт. Не входи! Не приближайся! Кто может хотя бы один из них? (Дайте детям возможность ответить). Вы помните десять заповедей, которые Бог дал нам в начале Библии? Некоторые из них – это предупреждения, знаки "Проезд закрыт!"

Вот некоторые из них:

- ✓ Не служи другим богам
- ✓ Не произноси Божье имя напрасно
- ✓ Не убивай
- ✓ Не кради
- ✓ Не лжесвидетельствуй
- ✓ Не завидуй другим

Это строгие запреты, которые предупреждают, что бы мы держались подальше от этих вещей. Входа нет! Но они даны нам для нашего блага, и если мы будем избегать всего этого, то получим благословение и будем счастливы.

➤ Восьмой слайд:

А что означает наш второй знак? О чем он предупреждает водителя? (покажите знак "Разворот запрещен"). Правильно, он означает, что тебе нельзя делать разворот. Водителю запрещается разворачиваться и ехать в противоположную сторону, потому, что это может быть опасно для него и для других водителей. "Продолжай движение, - говорит нам этот знак, - и не поворачивай назад".

➤ Девятый слайд:



Ты знаешь, что обозначает это знак? (Покажите его). Это очень распространенный знак. Например, ты едешь по дороге и приближаешься к пересекаемой или главной, либо к участку с круговым движением. И этот знак говорит, что бы ты уступил дорогу, то есть сбросил скорость и пропустил другую машину, у которой есть преимущественное право. Если ты этого не сделаешь, ты попадешь в беду. И в жизни нам с тобой приходится “Уступать дорогу”. Кому же мы уступаем?

➤ Десятый слайд:

Мы должны научиться уступать другим людям. А узнаешь ли ты этот знак (покажите его)? Что он означает? (Дайте детям возможность ответить). Да, впереди пешеходный переход, и тебе нужно снизить скорость, чтобы случайно не сбить человека, переходящего дорогу. Именно он имеет приоритет. Мы должны следить за тем, что бы не обижать других людей. Мы должны “Снижать свою скорость”, уступать дорогу, следить за своими словами и поступками, чтобы не причинить другим боль. В Библии сказано, что нам нужно быть медленными на слова и не спешить проявлять свой гнев. Поэтому будь осторожен и при необходимости уступай дорогу другим.

➤ Одиннадцатый слайд:

А как на счет тебя? Следовал ли ты Божьим знакам и выполнял ли Его “Правила движения”? На правильной ли ты дороге? Уверен ли ты в своем будущем? Учитесь читать те знаки, которые попадают на вашем пути!

#### 4.Игра «Спасибо за приятное занятие»

Пожалуйста, встаньте в общий круг. Я хочу предложить вам поучаствовать в небольшой церемонии, которая поможет нам выразить дружеские чувства и благодарность друг другу. Игра проходит следующим образом: один из вас становится в центр, другой подходит к нему, пожимает руку и произносит: «Спасибо за приятное занятие!». Оба остаются в центре, по-прежнему держась за руки. Затем подходит третий участник, берет за свободную руку либо первого, либо второго, пожимает ее и говорит: «Спасибо за приятное занятие!» Таким образом, группа в центре круга постоянно увеличивается. Все держат друг друга за руки. Когда к вашей группе присоединится последний участник, замкните круг и завершите церемонию безмолвным крепким троекратным пожатием рук.

## Занятие 5

### Планирование будущего

#### 1.Упражнение «Розовый куст»

##### Введение

- С древних времен и на Востоке и на Западе определенные цветы считались символами Высшего человеческого "Я". В Китае таким цветком был «Золотой цветок», в Индии и на Тибете — лотос, в Европе и Персии — роза. Примером этому могут служить «Песнь о розе» французских трубадуров, «вечная роза», так замечательно воспетая Данте, роза, изображенная в середине креста и являющаяся символом целого ряда духовных традиций.

Обычно Высшее «Я» символизируется уже распустившимся цветком, и хотя этот образ по своей природе статичен, его визуализация может служить хорошим стимулом и пробуждать силу. Но еще более стимулирует процессы в высших сферах нашего сознания динамический образ цветка — развитие от бутона до раскрывшейся розы.

Такой динамический символ соответствует внутренней действительности, которая лежит в основе развития и раскрытия человека и всех процессов природы. В нем сливаются воедино свойственная всему живому энергия и напряжение, исходящее изнутри человека, которое велит ему участвовать в процессе постоянного роста и эволюции. Эта внутренняя жизненная сила и есть то средство, которое полностью высвобождает наше сознание и ведет к открытию нашего духовного центра, нашего Высшего «Я».

#### Порядок выполнения

1. Сядьте поудобнее, закройте глаза, сделайте несколько глубоких вдохов и выдохов и расслабьтесь.

2. Представьте себе розовый куст с большим количеством цветов и нераспустившихся бутонов... Теперь переведите свое внимание на один из бутонов. Он еще совсем закрыт, окружен зеленой чашечкой, но на самом его верху уже заметен розовый кончик. Полностью сосредоточьтесь свое внимание на этом образе, держите его в центре вашего осознания.

3. Теперь очень медленно зеленая чашечка начинает раскрываться. Уже видно, что она состоит из отдельных чаше листиков, которые постепенно отходя друг от друга, загибаются книзу, открывая розовые лепестки, которые все еще остаются закрытыми. Чашелистики продолжают раскрываться, и вы уже видите весь бутон целиком.

4. Теперь уже и лепестки тоже начинают раскрываться медленно разворачиваясь до тех пор, пока не превращаются в полностью расцветший цветок... Постарайтесь почувствовать как пахнет эта роза, ощутите ее характерный, только ей одной присущий аромат.

5. Теперь представьте себе, что на розу упал луч солнца. Он отдает ей свое тепло и свет... В течение некоторого времени продолжайте удерживать в центре своего внимания розу, освещенную солнцем.

6. Загляните в самую сердцевину цветка. Вы увидите как там появляется лицо мудрого существа. Оно преисполнено понимания и любви к вам.

7. Поговорите с ним о том, что для вас является важным в данный момент жизни. Не стесняясь спросите о том, что вас сейчас больше всего волнует. Это могут быть какие-то жизненные проблемы, вопросы выбора и направления движения. Постарайтесь использовать это время для того, чтобы выяснить все, что необходимо. (Здесь даже можно прерваться и записать то, что вы узнаете. Попытайтесь развить и углубить те откровения, которые были вам даны).

8. Теперь отождествите себя с розой. Представьте себе, что вы стали этой розой или же вобрали в себя весь этот цветок... Осознайте, что роза и мудрое существо всегда с вами и что вы в любое время можете обратиться к ним и воспользоваться какими-то их качествами. Символически — вы и есть эта роза, этот цветок. Та же сила, которая вдыхает жизнь во Вселенную и создала розу, дает вам возможность развить в себе вашу самую заветную сущность и все, что из нее исходит.

#### 2. Самостоятельная работа

Предлагаю написать вам приблизительный план своего будущего. Для начала необходимо выделить основные сферы, присутствующие в жизни каждого человека: семейная, профессиональная, досуговая.

В каждой сфере необходимо наметить главные достижения которых вы хотели бы добиться, события, которые могут произойти или вы бы хотели, чтобы они произошли. Постарайтесь поставить более менее реальные цели и спрогнозировать реальные события.

Теперь нужно выделить ближние и ближайšie цели, как этапы и пути достижения дальних целей.

Можно расположить их в хронологическом порядке и даже написать приблизительные даты. Обратите внимание, нет ли противоречия между целями и событиями из разных областей вашей жизни? Может они помогают друг другу, или не оказывают друг на друга никакого влияния. Постарайтесь согласовать их.

Оцените свои собственные достоинства и недостатки, которые могут повлиять на успешность достижения различных целей.

Определите пути преодоления этих недостатков.

Отметьте все внешние препятствия на пути к вашим целям.

Определите пути преодоления внешних препятствий.

Оцените возможность резервных вариантов в разных сферах жизни (на случай непреодолимых препятствий или глубокого противоречия между целями из разных сфер жизни).

С каких целей вы начнете практическую реализацию своего плана. Укажите конкретную дату.

Упражнение выполняется индивидуально на больших листах, по завершению подростки по желанию презентуют работу.